


# Sottotagli

## Bridge d'Italia, numero di gennaio 1973

La mano che segue è tratta dalla rivista Bridge d'Italia. L'autore, lo svedese Jan Wohlin, dimostra una volta di più l'importanza, tanto raccomandata dagli istruttori, di soffermarsi ad analizzare la mano prima di toccare la prima carta del morto.


Ovest è intervenuto a fiori ed attacca contro 4 picche di Asso e re di fiori.

	<p>♠ 5 4 3 ♥ x x x ♦ 9 7 x x x ♣ Q x</p>	
		
	<p>♠ A K 10 8 7 2 ♥ A K x ♦ A K Q ♣ J</p>	

Avete individuato il problema ? Probabilmente no. In effetti la mano sembra banale: se le picche sono 2-2 si fanno 11 prese, se sono 3-1 se ne fanno 10 e se sono 4 - 0.....si cade, anche se è est a detenere la *lunga*: non ci sono ingressi al morto. Ma nel bridge esistono mani banali ?


## Il gioco

Ecco le 52 carte:

	<p>♠ 5 4 3 ♥ x x x ♦ 9 7 x x x ♣ Q x</p>	
<p>♠ - ♥ J 9 x x ♦ J x ♣ A K 10 x x x x</p>		<p>♠ Q J 9 6 ♥ Q 10 x ♦ x x x ♣ x x x</p>
	<p>♠ A K 10 8 7 2 ♥ A K x ♦ A K Q ♣ J</p>	

Ed ora avete visto quale era il problema ? Ancora niente ?

Allora asso e re di fiori che *tagliate*. Asso di picche che rivela la cattiva distribuzione. Quindi A, K e Q di quadri per disperazione ed A,K e piccola cuori. Est in presa a cuori *intavola* la donna di picche che voi abilmente *lisciate*. Siamo arrivati a questa situazione:

	♠ 5 ♥ - ♦ 9 7 ♣ -	
Non conta		♠ J 9 ♥ - ♦ - ♣ X
	♠ K 10 2 ♥ - ♦ - ♣ -	

Est lasciato in presa con la donna di picche deve per forza ritornare a fiori.

A questo punto se al secondo giro voi avete tagliato la fiori di

**7 di picche e non di 2**


e sulla giocata di donna di picche avete scartato l'

**8 di picche e non il 2**

siete in grado di *sottotagliare* la fiori di 2 e vincere la presa al morto col 3 di picche. Re e 10 di picche realizzano poi le ultime 2 prese.

Sin qui quanto pubblicato nel 1973. Ma a qualcuno potrebbe venire il dubbio che il successo di sud dipenda dalla fortunata circostanza che nel finale, sul terzo giro di cuori, finisce in mano est. E se est sblocca la donna di cuori ed ovest vince il terzo giro di cuori col fante ?

In tal caso si presenterebbe questa situazione:

	♠ 5 4 ♥ - ♦ 9 7 ♣ -	
♠ - ♥ 9 ♦ - ♣ X X X		♠ Q J 9 ♥ - ♦ - ♣ X
	♠ K 10 8 2 ♥ - ♦ - ♣ -	

Come vi sarete accorti, qualsiasi sia il ritorno di ovest, sud innescherà nel finale i meccanismi già visti sopra.

Ovest in presa torna a

- 1) fiori: taglio al morto e sottotaglio col 2 della mano
- 2) cuori: taglio al morto e se est scarta sottotaglio di 2, se taglia basso surtaglio, se invece taglia alto prima **sottotagliate di 8** (!) l'atout di est e poi sul suo ritorno a fiori **sottotagliate di 2** (!) vincendo la presa col 5 del morto.

La mano sembrava semplice ed invece vi metteva alla prova già alla seconda presa. C'è da dire che un giocatore smaliziato, anche se a quel punto non ha chiaro il quadro di quello che sta per succedere, di una cosa però è certo: che quel 7 di picche in ogni caso non gli servirà.

Decisamente nel bridge la mano banale non esiste:

è un gioco dove anche un due può diventare la carte chiave per fare la mano!